

「所蔵 茶湯の道具」展 出品目録

2021年10月29日(金)～2021年12月12日(日)

国宝 重要文化財 重要美術品

・目録の順番は陳列の順番と必ずしも一致しません。

・都合により出品作品が変更になることがあります。

[1室] 指定 作品名	作者	時代
1 蓮に鶺鴒・葦に翡翠図	伝 牧谿	中国 南宋時代 12～13世紀
2 青磁袴腰香炉	龍泉窯	中国 南宋～元時代 13世紀
3 青磁牡丹唐草文花生	耀州窯	中国 北宋時代 11世紀
4 寒山拾得図	梁楷	中国 南宋時代 13世紀
5 大名物 唐物篋目肩衝茶入		中国 南宋～元時代 13～14世紀
6 玳瑁天目鳳凰文茶碗	吉州窯	中国 南宋時代 12～13世紀
7 荔枝堆朱香合		中国 明時代
8 大名物 唐物羽室文琳茶入		中国 南宋～元時代 13～14世紀
9 名物 芦屋姥口釜		室町時代 16世紀
10 天命賁紐釜		桃山時代 16世紀
11 切合四方風炉釜 金銀象嵌山水霰地文	金森徳元	桃山時代 16世紀末～17世紀初
12 墨蹟「帰雲」二大字	無準師範	中国 南宋時代 13世紀
13 古瀬戸肩衝茶入 金森肩衝		室町時代 15～16世紀
14 瀬戸肩衝茶入 渋紙手 銘山桜		桃山時代 16世紀
15 墨蹟 送別偈	古林清茂	中国 元時代 至治元年(1321)
16 瀬戸肩衝茶入 銘遠山	伝 新兵衛	桃山～江戸時代 17世紀
17 桐木地千鳥蒔絵棗		室町～桃山時代 16世紀
18 鳴子蒔絵棗		江戸時代
19 石菖図	子庭祖柏	中国 元時代 14世紀
20 菊桐蒔絵中次	秀次	桃山～江戸時代 16～17世紀
21 曳舟蒔絵中次		江戸時代 17世紀
22 竹林七賢図屏風	久隅守景	江戸時代 17世紀
[2室] 指定 作品名	作者	時代
23 色絵藤花文茶壺	野々村仁清	江戸時代 17世紀
24 交趾鹿香合		中国 明時代 16～17世紀
25 白呉須雲鶴香合	景德鎮窯	中国 明時代 17世紀
26 青花荘子香合 古染付	景德鎮窯	中国 明時代末期 17世紀
27 独楽平香合		東南アジア 17世紀
28 叭々鳥図	伝 牧谿	中国 南宋時代 12～13世紀
29 黄瀬戸香合		桃山時代 16世紀
30 瀬戸奈屋肩衝茶入	伝 藤四郎	室町～桃山時代 16世紀
31 鷺図	梁楷	中国 南宋時代 13世紀
32 古瀬戸茶入 銘 臨月	藤四郎	室町～桃山時代 16世紀
33 和歌懐紙	豊臣秀吉	桃山時代 16世紀
34 井戸茶碗 銘 常盤		朝鮮時代 16世紀
35 虚堂智愚墨跡 虎丘十詠		中国 南宋時代 13世紀
36 黒楽茶碗 銘 あやめ	長次郎	桃山時代 16世紀

37	竹茶杓 共筒	千利休	桃山時代 16世紀後期
38	墨跡 秋風偈	宗峰妙超	鎌倉時代 14世紀
39	万代屋釜	辻与次郎	桃山時代 16世紀後期
40	松蒔絵香合		室町時代
41	志野木瓜香合		桃山時代 16世紀
42	色絵熨斗香合	野々村仁清	江戸時代 17世紀
43	色絵紅葉香合	尾形乾山	江戸時代 18世紀
[3室] 指定 作品名		作者	時代
44	灰被天目茶碗 秋葉天目		中国 宋～元時代 13～14世紀
45	祥瑞胴紐茶碗 銘有明	景德鎮窯	中国 明時代末期 17世紀
46	中興名物 大井戸茶碗 銘 本阿弥井戸		朝鮮時代 16世紀
47	釘彫伊羅保茶碗		朝鮮時代 16世紀～17世紀
48	牛に牧童図	伝 張芳汝	中国 元時代 14世紀
49	紅葉呉器茶碗 銘 木賊		朝鮮時代 16世紀
50	玉子手茶碗 銘玉椿		朝鮮時代 16～17世紀
51	月下帰帆図		室町時代 16世紀
52	瀬戸黒茶碗 銘ワラヤ		桃山時代 16世紀
53	志野遠山檜垣文茶碗 銘山路		桃山時代 16世紀
54	墨跡 一行書	夢窓疎石	鎌倉時代 14世紀
55	黒楽茶碗 銘五湖	道人	江戸時代 17世紀
56	信楽茶碗 銘初時雨		桃山時代 16世紀末期～17世紀初期
57	色絵金銀菱文重茶碗	野々村仁清	江戸時代 17世紀
58	南蛮砂張水指		東南アジア 16世紀
59	祥瑞蜜柑水指	景德鎮窯	中国 明時代末期 17世紀
60	墨跡	策彦周良	桃山時代 16世紀
61	備前矢筈口耳付水指		桃山時代 16世紀
62	絵唐津芦文水指		桃山時代 16世紀後期
63	白濁釉月形水指	野々村仁清	江戸時代 17世紀
64	叭々鳥図	狩野探幽	江戸時代 17世紀
65	黄瀬戸梅花文銅鉢		桃山時代 16世紀
66	織部扇形蓋物		桃山時代 17世紀初期
67	古染付牛形向付	景德鎮窯	中国 明時代末期 17世紀
68	かぶら図	芸愛	室町時代 15世紀
69	祥瑞捻文鉢		中国 明時代末期 17世紀
70	色絵桜楓文八	仁阿弥道八	江戸時代 19世紀
71	御所丸茶碗		朝鮮時代 17世紀
72	竹茶杓 追筒	古田織部	桃山時代 16世紀後期～17世紀初期
73	書状 滝川雄利宛 熱海入湯の文	千利休	桃山時代 16世紀
74	伊賀耳付花生		桃山時代 17世紀初期
75	中興名物 高取茶入 銘 横獄		江戸時代 17世紀
76	竹茶杓 歌銘 共筒	小堀遠州	江戸時代 17世紀
77	寸松庵色紙	伝紀貫之	平安時代 11世紀後期
78	竹一重切花生 銘 西王母	小堀遠州	江戸時代 16世紀後期～17世紀

[4室] 指定 作品名		作者	時代
79	阿弥陀如来及両脇侍坐像		平安時代 12世紀
80	伝法正宗定祖図	定圓	平安時代 仁平4年(1154)
81	曼荼羅集 上・中・下のうち中	興然撰	鎌倉時代 12～13世紀
82	大元帥明王図像		鎌倉時代 13世紀
83	観音菩薩立像		中国 隋時代 6世紀
84	押出諸尊像		中国 隋時代 6世紀後期
85	菩薩半跏像		中国 唐時代 8世紀
86	十一面観音立像		奈良時代 8世紀
87	北方天眷属像	康円	鎌倉時代 文永4年(1267)
[5室] 指定 作品名		作者	時代
88	森田座辻番付	鳥居清倍	江戸時代 正徳5年(1715)
89	浮絵・芝居場内図	鳥居清忠	江戸時代 寛保2年(1742)頃
90	市村竹之丞の吉三と二世三条勘太郎のお七	鳥居清忠	江戸時代 享保3年(1718)
91	初世瀬川雄次郎のお軽	勝川春章	江戸時代 安永3年(1774)
92	役者舞台之姿絵 おとわや	歌川豊国	江戸時代 寛政7年(1795)
93	役者舞台之姿絵 やまとや	歌川豊国	江戸時代 寛政6年(1794)
94	四世市川団蔵の鎮西八郎為朝と四世の岩井半四郎の妾おそで	歌川豊国	江戸時代 享和元年(1801)
95	清水寺図屏風		江戸時代 17世紀
96	玉三郎像	室井東志生	平成11年(1999) 個人蔵
97	ナスターシャ	室井東志生	平成5年(1993) 個人蔵
98	戀	室井東志生	平成3年(1991) 個人蔵
99	幽	室井東志生	平成21年(2009) 個人蔵
100	鶴	室井東志生	平成2年(1990) 個人蔵
101	燦	室井東志生	平成8年(1996) 個人蔵
102	『阿古屋』を描いた遺作(未完)	室井東志生	個人蔵
[6室] 指定 作品名		作者	時代
103	色絵五艘船文大平鉢 伊万里		江戸時代 17世紀末～18世紀初期
104	色絵蔓花文銚子 伊万里 古九谷様式		江戸時代 17世紀
105	色絵牡丹文大皿 伊万里 古九谷様式		江戸時代 17世紀
106	色絵竜田川文皿		江戸時代 17世紀末～18世紀初期
107	色絵橘文皿 鍋島		江戸時代 17世紀末～18世紀初期
108	色絵桃花文皿 鍋島		江戸時代 17世紀末～18世紀初期
109	色絵粟鴉文八角鉢 伊万里 柿右衛門様式		江戸時代 17世紀
110	色絵梅樹文水注 伊万里 柿右衛門様式		江戸時代 17世紀
[創業者の 部屋・ロビー 等]		作者	時代
111	生と静	宮田亮平	平成24年(2012)
112	花籃 銘 つるむすび	飯塚琅玕斎	昭和27年(1952)頃
113	金沙釉落葉彫刻花瓶	板谷波山	
114	晴白練上壺	松井康成	平成元年(1989)
115	色絵銀彩角鉢	前田正博	平成21年(2009)
116	八つの面	畠山耕二	平成23年(2011)

117	籃胎蒔醬 秋彩の箱	太田 倂	平成17年(2005)
118	乾漆割貝蒔絵飾箱 銀碧	小椋範彦	平成23年(2011)
119	王と王妃	ヘンリー・ムア	1952-1953年
120	アポロンと瞑想 走りよる詩神 たち	エミール・アントワーヌ・ブールデル	1912年
121	春	アリスティード・マイヨール	1910-1911年
122	海景 熱海	杉本博司	平成 9年(1997)